

WAT IS EEN MEDIUM?

Een medium is in de **parapsychologie** een fysiek persoon welke contact kan leggen met diens geleide gids. Een geleide gids is de ziel van een overleden persoon (meestal kortweg entiteit genoemd), in veel gevallen een dierbaar persoon welke het medium heeft gekend gedurende het leven.

Een aantal korte praktische vragen en antwoorden:

1. Kent een medium steeds wie zijn gids of gidsen zijn?

Neen, niet altijd. Meestal voelt men vaak op mysterieuze wijze de aanwezigheid van een entiteit, maar het kan soms jaren tot tientallen jaren duren voordat het medium zich er ook vertrouwd mee voelt en er dus ook gaat op steunen welke woorden, boodschappen en impulsieve handelingen op die wijze van gene zijde worden doorgestuurd.

2. Roept een medium altijd diens geleide gids op?

Neen. Vaak of zelfs altijd begeleidt de entiteit het medium zonder dat deze ervan zich bewust is. Wanneer men in dit stadium is beland kan men gerust spreken over een ervaren medium welke een normaal leven kan leiden, zonder bepaalde middelen te gebruiken (zoals een ouija-bord) om de boodschappen en beschermende hulp van diens geleide gids te genieten. Het is echter bekend dat wanneer het medium op 'automatische wijze' de begeleiding van diens geleide gids wilt ontvangen het branden van een witte kaars de schakel vormt.

3. Kan een medium de geleide gids van een ander persoon aanvoelen en/of kennen?

Meestal niet. Een medium zal je wel kunnen vertellen indien je zich begeleid mag beschouwen door een geleide gids of door meerdere geleide gidsen, maar zal niet noodzakelijk een omschrijving of de naam kunnen noemen van die geleide gids(en) in kwestie.

4. Is het wel verstandig om via een ouija-bord entiteiten op te roepen?

Er bestaan vele verhalen over de zin en uiteraard ook over de onzin van een ouija-bord. Vaak wordt beweerd dat korte spierreflexen het glas of de planchette dat op het ouija-bord wordt geplaatst in beweging doet brengen, en dat is bijna altijd de waarheid. De vraag is echter wie of wat de korte spierreflexen stuurt? Is het de bewuste wil van de deelnemers aan dergelijke séance of is het werkelijk bestuurd door de geleide gidsen van de deelnemers? Dit is echter niet meetbaar en is een kwestie van vertrouwen. In elk geval is het belangrijk dat men volgende regels strikt in acht neemt wanneer men zich waagt aan het ouija-bord:

- Je moet minstens met 2 personen hieraan deelnemen. Op je eentje mag je dit nooit doen.
- Elke deelnemer moet vanuit zichzelf geloven over een geleide gids of over diverse geleide gidsen te beschikken. Wanneer dit niet het geval is, zal er niets gebeuren (de planchette of het omgekeerd glas zal gewoon stil blijven staan) ofwel krijgt men wartaal te lezen. In sommige ernstige gevallen kan de planchette of het glas in één ruk van de tafel wegschuiven.
- Het is dus van groot belang dat enkel de geleide gidsen van de deelnemers opgeroepen en aldus aangetrokken worden. Daarvoor moet men altijd één of meerdere witte kaarsen op de tafel en liefst ook in de kamer laten branden gedurende de hele séance.
- Een geleide gids is er altijd om je te helpen. Het is wenselijk, zelfs noodzakelijk, om op het einde van de séance steeds een dankwoord uit te spreken, ook al zijn de emoties gedurende de séance vaak hoog opgelopen.

5. Klopt het dat op de nacht van Halloween (31/10 op 01/11) de schakel tussen het aardse en het hiernamaals het kortst is?

Ja, aangezien op die nacht Allerheiligen begint, de dag waarop alle overleden zielen herdacht worden welke in de geschiedenis door de Rooms-katholieke Kerk zalig verklaard werden.